



드림 레터

Hannam University
Since 2012

2025학년도
정시 준비 전략
[대학입학전형 가이드]





2025학년도 정시모집 간략히 보기



정시모집요강
상세히 보기

01 2025학년도 정시모집 일정

구분			일정
원서접수			2024. 12. 31.(화) 09:00 ~ 2025. 01. 03.(금) 19:00
서류제출 마감일			2025. 01. 08.(수) 17:00까지
실기/실적 위주	일반 전형	미술교육과/ 융합디자인학과/ 회화과	실기고사 2025. 01. 10.(금) 13:00
수능 위주	일반 전형	스포츠과학과	실기고사 2025. 01. 15.(수) 13:00
수능 위주	장애인 등 대상자 전형	선정 신청서 및 서류제출	2024. 12. 09.(월) 09:00 ~ 12. 13.(금) 17:00
		선정 결과 통보	2024. 12. 23.(월) 이후

합격자 발표 및 등록

합격자 발표	2025. 02. 07.(금) 18:00 이후	한남대학교 입학홍보처 홈페이지 (http://ibsi.hnu.kr)에서 등록금 고지서 출력 (등록금 고지서 별도 발송 없음)
등록금 납부	2025. 02. 10.(월) 09:00 ~ 02. 12.(수) 16:00	
차수별 총원 합격자 통보 및 등록	2025. 02. 13.(목) ~ 02. 19.(수) 18:00까지 (세부 일정은 추후 입학홍보처 홈페이지에 공지)	
최종 차수 총원합격자 등록	2025. 02. 20.(목) 16:00까지	

- * 자세한 일정 및 내용은 상단 QR코드의 '한남대학교 2025학년도 정시 모집요강'을 반드시 확인해 주시기 바랍니다.
- * 인터넷 원서접수는 한남대학교 입학홍보처 홈페이지(<http://ibsi.hnu.kr>) 또는 진학어플라이(jinhakapply.com)에서 진행하시기 바랍니다.

02 대학수학능력시험 반영 방법

● 활용지표 : 백분위 (단, 영어 영역과 한국사는 등급 반영하며, 등급별 환산점수 및 가산점은 '2025학년도 한남대학교 정시 모집요강' 참조)

입시계열	반영 영역 및 반영 방법	가산점	환산총점
인문	[국어 백분위 성적 + 수학, 영어, 탐구영역(상위 1과목) 중 백분위(본교 등급별 환산점수) 상위 2개 영역의 성적]	한국사 등급별 가산점 부여 * 필수반영 (미응시자 사정제외)	300
자연	[수학 백분위 성적 + 국어, 영어, 탐구영역(상위 1과목) 중 백분위(본교 등급별 환산점수) 상위 2개 영역의 성적]		300
예체능 (미술교육과, 스포츠과학과)	[국어, 수학, 영어, 탐구영역 중 백분위 성적(영어의 경우 본교 등급별 환산점수)이 높은 3개 영역의 점수 합] × 4/3		400
예체능 (융합디자인학과, 회화과)	[국어, 수학, 영어, 탐구영역 중 백분위 성적(영어의 경우 본교 등급별 환산점수)이 높은 3개 영역의 점수 합] × 2/3		200
비고	<ul style="list-style-type: none"> - 영역(계열)별 선택과목에 대한 제한 없음 - 탐구영역(사회탐구, 과학탐구, 직업탐구)의 경우 백분위 성적이 좋은 1개 과목만 반영함 - 성적 산출 시 발생하는 모든 소수점은 셋째자리에서 반올림하여 둘째자리까지 처리함 - 학과 및 전공별 반영방법 적용계열은 전형별 '모집인원' 란에 기재된 입시계열 기준을 따름 		

- * '가군', '나군', '다군'에 각 1회씩 [총 3회] 접수가 가능합니다.
- * 동일 모집군 내에서는 전형 간 중복지원이 불가합니다.
- * 자세한 정시 모집 안내는 상단 QR코드의 '한남대학교 2025학년도 정시 모집요강'을 반드시 확인해 주시기 바랍니다.



2024학년도 정시모집 입시 결과

한남캘린지장학금 수시 및 정시 모집 정원내·외 최초 합격자 전원 (입학 첫 학기 등록금의 30%지원)

모집권	대학	입시계열	학과	모집인원	경쟁률	최종예비순위	최초합격자				최종합격자						
							수능성적		수능등급		수능성적			수능등급			
							최고	최저	최고	최저	최고	평균	80%컷	최고	평균	80%컷	
기군	문과대학	인문	국어국문·창작학과	11	3.6	9	259.00	236.00	3.00	4.00	259.00	240.09	234.00	3.00	3.61	3.67	
			응용영어콘텐츠학과	5	6.6	7	249.00	224.00	3.00	4.00	246.00	231.50	224.00	3.00	3.59	3.67	
			프랑스어문학전공	10	4.6	6	251.00	216.00	3.00	4.00	251.00	221.90	214.00	3.00	3.87	4.00	
	사범대학	예능	미술교육과	4	3.8	3	254.00	242.00	3.00	3.67	247.00	234.25	230.00	3.33	3.58	3.67	
			문헌정보학과	4	3.8	3	254.00	242.00	3.00	3.67	247.00	234.25	230.00	3.33	3.58	3.67	
	공과대학	자연	전기전자공학과	11	3.8	18	244.00	238.00	3.33	4.00	242.00	229.73	225.00	3.33	3.82	4.00	
			멀티미디어공학과	7	5.3	15	240.00	228.00	3.33	4.00	227.00	223.60	224.00	3.67	3.80	4.00	
			건축공학전공	7	4.9	7	235.00	230.00	3.67	4.00	231.00	226.33	227.00	3.33	3.83	4.00	
			토목환경공학전공	10	5.2	10	235.00	225.00	3.67	4.33	226.00	219.30	210.00	3.67	3.97	4.33	
	경상대학	인문	경영학과	17	3.8	18	271.00	232.00	3.00	3.67	247.00	225.24	211.00	3.00	3.86	4.33	
			회계학과	20	4.1	13	244.00	226.00	3.33	4.33	242.00	228.80	224.00	3.33	3.78	4.00	
			무역물류학과	8	4.5	6	241.00	222.00	3.67	4.00	241.00	225.75	215.00	3.67	3.92	4.00	
			중국경제통상학과	14	4.6	11	249.00	219.00	3.33	4.33	233.00	219.93	216.00	3.67	4.14	4.33	
			호텔항공경영학과	9	3.3	16	250.00	234.00	3.33	4.00	248.00	218.67	200.00	3.33	4.07	4.33	
	사회과학대학	인문	법학부	16	4.1	20	258.00	230.00	3.00	4.00	242.00	227.56	220.00	3.33	3.81	4.00	
			사회복지학과	5	4.8	4	234.00	224.00	3.67	3.67	234.00	226.80	224.00	3.67	3.74	3.67	
			아동복지학과	9	3.2	7	231.00	216.00	4.00	4.33	230.00	217.67	213.00	4.00	4.07	4.00	
			상담심리학과	7	5.3	5	253.00	242.00	2.67	3.67	253.00	239.57	235.00	2.67	3.57	3.67	
	아트&디자인테크놀로지대학	예능	융합디자인학과	12	5.3	8	150.67	123.33	4.00	5.00	158.67	139.20	134.33	3.67	4.36	4.33	
			회화과	21	1.9	14	144.00	71.67	4.00	7.00	138.00	105.89	79.67	4.33	5.49	6.33	
생명·나노과학대학	자연	패션디자인학과	5	5.4	6	253.00	245.00	2.67	3.33	245.00	238.50	236.00	3.00	3.50	3.67		
		생명시스템과학과	36	4.5	51	243.00	220.00	3.33	4.33	229.00	218.64	214.00	3.67	4.10	4.33		
		식품영양학과	6	4.2	6	245.00	231.00	3.33	4.00	231.00	219.83	215.00	4.00	4.11	4.00		
		간호학과	20	4.8	20	269.00	256.00	2.67	3.33	267.00	256.53	254.00	2.67	3.12	3.33		
스마트융합대학	인문	바이오제약공학과	14	4.1	15	247.00	228.00	3.33	4.00	241.00	223.58	217.00	3.33	3.89	4.00		
		빅데이터융용학과	9	4.1	11	252.00	233.00	3.33	3.67	252.00	232.38	228.00	3.33	3.88	4.00		
나군	문과대학	인문	영어영문학과	16	3.9	16	248.00	229.00	3.33	4.33	248.00	227.27	222.00	3.33	3.80	4.00	
			일어일문학전공	3	7.7	5	256.00	243.00	3.00	3.67	233.00	226.33	224.00	4.00	4.00	4.00	
			기독교학과	10	2.8	9	208.00	189.00	4.00	5.00	208.00	189.56	182.00	4.00	4.63	5.00	
	사범대학	인문	국어교육과	4	3.8	2	273.00	255.00	2.33	3.33	266.00	254.75	250.00	3.00	3.33	3.33	
			영어교육과	5	4.2	6	263.00	249.00	2.33	3.00	257.00	242.40	237.00	3.00	3.40	3.67	
			교육학과	2	3.5	1	249.00	238.00	3.33	3.33	249.00	240.50	249.00	3.33	3.67	3.33	
			역사교육과	6	3.0	5	272.00	244.00	2.67	3.67	259.00	240.50	240.00	3.00	3.50	3.67	
	공과대학	자연	수학교육과	4	3.0	3	278.00	236.00	2.33	3.67	236.00	228.50	227.00	3.33	3.67	3.67	
			정보통신공학과	9	5.8	19	237.00	233.00	3.67	4.00	234.00	221.56	216.00	3.67	4.11	4.33	
			건축학과(5년제)	8	5.3	7	262.00	248.00	2.67	3.33	255.00	245.13	241.00	3.00	3.38	3.67	
	경상대학	인문	화학공학과	15	6.2	26	240.00	227.00	3.33	4.00	233.00	226.07	222.00	3.67	3.95	4.00	
			경영정보학과	8	8.4	6	238.00	233.00	3.33	4.00	238.00	232.43	230.00	3.33	3.81	4.00	
	사회과학대학	인문	행정학과	6	3.7	8	250.00	239.00	3.33	3.67	250.00	237.83	235.00	3.33	3.67	3.67	
			경찰학과	5	4.4	3	248.00	238.00	3.33	3.67	248.00	235.80	230.00	3.33	3.87	4.33	
	아트&디자인테크놀로지대학	자연	미디어영상학과	5	5.2	3	251.00	232.00	3.33	3.67	251.00	234.60	230.00	3.33	3.60	3.67	
	생명·나노과학대학	체능	스포츠과학과	13	3.7	8	318.00	268.67	3.67	4.33	318.00	277.97	268.67	3.67	4.18	4.33	
	스마트융합대학	자연	컴퓨터공학과	7	6.3	5	242.00	237.00	3.33	4.00	241.00	235.14	236.00	3.33	3.52	3.67	
			산업경영공학과	4	4.8	7	230.00	229.00	3.67	4.33	230.00	223.50	223.00	3.67	3.92	4.00	
	다군	문과대학	인문	사학과	5	6.6	19	285.00	253.00	2.33	3.33	235.00	228.20	228.00	3.33	3.93	4.00
				기계공학과	7	8.0	16	258.00	241.00	3.00	3.67	242.00	233.71	232.00	3.67	3.72	3.67
공과대학		자연	신소재공학과	5	7.2	11	253.00	242.00	3.33	3.67	242.00	236.40	237.00	3.33	3.67	3.67	
			경제학과	10	8.1	28	256.00	248.00	3.00	3.67	249.00	236.30	231.00	3.33	3.67	3.67	
사회과학대학		인문	정치·언론학과	7	6.3	16	281.00	249.00	2.00	3.33	266.00	237.80	227.00	2.33	3.40	3.67	
			사회적경제기업학과	13	5.2	33	253.00	230.00	2.67	4.00	250.00	219.85	208.00	2.67	4.03	4.33	
린튼글로벌스쿨		인문	린튼글로벌스쿨	23	5.4	37	249.00	227.00	2.67	4.00	246.00	223.91	216.00	3.00	3.88	4.00	
생명·나노과학대학		자연	화학과	19	5.3	33	249.00	226.00	3.00	4.33	240.00	220.31	216.00	3.33	4.02	4.33	
탈메이지교양·융합대학		자연	자유전공학부	9	5.7	11	243.00	238.00	3.33	3.67	240.00	236.67	235.00	3.33	3.63	3.67	
스마트융합대학		자연	시융합학과	12	7.3	30	270.00	243.00	2.67	3.67	270.00	238.45	231.00	2.67	3.61	3.67	
			수학과	20	4.5	12	254.00	224.00	3.00	4.33	244.00	227.82	222.00	3.33	3.86	4.00	

① 2025학년도 모집단위 기준임 ② 합격자 간 편차가 큰 모집단위는 평균성적(등급)이 80%보다 낮을 수 있음 ③ 최종 순위 예비순위는 최초합격자 발표 시점에 부여된 예비순위임

K-바이오

한남대에서!

[바이오제약공학과]



Q.01

한남대학교
바이오제약공학과만의
특별한 점은 무엇인가요?

바이오화학, 의약학 및 제약학 분야를 융합한 학과로서 세포 배양, 단백질 분리정제, 기기분석, 빅데이터를 기반한 신약후보발굴 분야의 실무교육을 통해 인재를 양성한다는 것입니다. 바이오의약품의 제조 및 품질관리 기술을 바이오기업 현장 직무 기분의 산업체 수요를 반영하고 있고, 대덕특구 내에 위치해 글로벌 교육을 선도하고 있습니다.

Q.02

바이오제약공학과에
입학하고자 하는 학생에게
필요한 역량 혹은 자질은
무엇인가요?

교과과정은 일반화학, 유기화학, 분석화학, 생명과학, 생화학, 분자생물학 등 화학과 생물학의 기초 및 심화 과목으로 구성됩니다. 따라서 전공 이해를 위해 화학, 생물학, 수학에 대한 기초지식이 필요합니다. 실무교육을 통해 전문지식과 기술을 체험하기 때문에 전공 직무 능력 및 산업현장 수요 및 문제 해결을 위한 자기주도형 문제해결능력이 필요하고 바이오, 화학, 제약, 데이터 과학 분야를 아우르는 유연한 다학제적 이해 능력이 요구됩니다.

Q.03

바이오제약공학과만의 전반적인
교육과정 및 진로 진출 방향은
무엇인가요?

1, 2학년은 일반화학 및 실험, 생명과학 및 실험, 제약생화학, 유기화학, 제약미생물학 등 기초적인 과목을, 3, 4학년은 바이오 분리정제 공정, 의약품기기분석 및 실험, 약제학, 의약화학, 약물유전체학 등 심화 과목을 학습하게 됩니다. 전공과목을 통한 실무실습으로 전문인력 양성 과정을 밟게 되며, 졸업 후 바이오의약 또는 합성의약품 생산직, 연구개발직(기업, 정부출연연구소, 국가/산하기관), 의약품 품질보증 및 관리직, 의약품 마케팅 등의 분야로 진출 가능합니다.

Q.04

바이오제약공학과를 희망하는
수험생들에게 전하는
응원의 메시지

바이오제약공학은 의약품 개발 및 생산에 바이오 기술을 접목하는 학문으로, 생명공학과 의약산업의 교차점에 있는 매우 중요한 분야입니다. 2024년 현재, 바이오제약은 국가 5대 첨단산업 중 하나로 성장하고 있으며, 국내외로 바이오의약품 수요가 급격히 증가하고 있습니다. 이는 고령 인구의 증가로 만성 및 노화 관련 질환의 연구와 치료제 개발이 중요해져 미래 성장 가능성이 큰 산업으로 주목받고 있기 때문입니다.

바이오제약공학은 빠르게 발전하며, 맞춤형 치료제의 개발과 같은 혁신적 의료 기술이 확대될 전망입니다. 이를 위해 어학 능력, 전공에 대한 탄탄한 기초지식, 문제 해결 능력을 갖추는 것이 중요합니다. 열심히 학습한다면, 국내외로 다양한 기회가 열릴 것입니다. 도전을 두려워하지 말고, 여러분의 꿈을 이루어나가시길 응원합니다!



김태우

건축학과(5년제) 24학번
정시합격자



최윤정

상담심리학과 23학번
수시합격자



이다솜

경영학과 23학번
수시합격자



최정빈

일어일문학전공 24학번
정시합격자



유지원

린튼글로벌스쿨 24학번
정시합격자

hannam_university

+
♡
✈

Q. 01

학과 또는 진로를
결정한
시기와 계기는
무엇이었나요?

♡
🗨
✈

hannam_university님 외 8282명이 좋아합니다

김태우

고등학교 3학년 때 건축학과 진학을 결정하였습니다. 그림 그리는 것을 좋아하던 저는 입시미술을 준비하던 친구들과 어울리며 조금씩 그림을 배웠습니다. 특히 건물을 그리는 것을 좋아했고, 자연스럽게 건축에 대한 흥미도 생기게 되어 건축사의 꿈을 가지게 되었습니다. 그 꿈을 이루고자 건축학과(5년제)에 진학하게 되었습니다.

최윤정

중학교 때 오래 상담 활동으로 상담 분야에 관심이 생겼고 고등학교 때 동아리를 직접 운영하면서 진로를 결정하게 되었습니다.

이다솜

저는 국어국문·창작학과를 다전공하고 있는데요, 책이 주는 즐거움과 위로를 알게 되며 출판편집자라는 진로를 결정하게 되었습니다. 저도 처음부터 책을 좋아했던 것은 아니에요. 어휘력을 키우고자 주말마다 의무감으로 책을 읽었습니다. 하지만 점점 책 속의 인물에게 위로를 받고, 흥미로운 문장들이 저를 웃게 만들었습니다. 전공을 열심히 배워 작가의 이야기를 잘 전달할 수 있는 '전달자'가 되고 싶어요.

hannam_university

+
♡
✈

자신에게 가장
어렵게 느껴졌던
고교 교과목과
어려움 극복 방법은
무엇이었나요?

Q. 02

♡
🗨
✈

hannam_university님 외 8282명이 좋아합니다

김태우

가장 어려웠던 과목은 수학입니다. 비슷한 개념들이 헷갈려 성적이 잘 나오지 않았고, 그래서 항상 재미없게만 느껴졌습니다. 이를 극복하기 위해 개념 위주로 복습하고, 수업 내용은 당일에 정리했습니다. 또 남들에게 쉬운 문제를 풀지 못해도 차근차근 해결해 내려고 노력했습니다. 그 결과 가장 잘하는 과목이 수학이 되었습니다.

최윤정

방대한 내용을 짧은 기간 안에 습득해야 했던 수학이 어려웠고 비교적 시간 여유가 많은 방학에 미리 개념을 공부하고 학기 수업을 들었습니다.

최정빈

제가 어려워했던 과목은 국어입니다. 지문을 읽는 속도가 느려 시간이 매번 부족했고, 글에 담긴 의미를 이해하지 못해 정확한 답을 찾지 못했어요. 그래서 저는 흥미 있는 분야의 짧은 글부터 다양하게 읽어보며 읽는 힘을 기르기 위해 노력했습니다. 점차 글과 친해지고, 숨겨진 의미를 이해할 수 있게 되면서 국어 공부가 수월해지는 것을 느낄 수 있었어요.



hannam_university



본인만의 공부법이나
효과를 특특히 봤던
고교 공부법이 있다면
소개해 주세요.

Q.03



hannam_university님 외 8282명이 좋아합니다

최윤정

아는 것과 모르는 것을 구분하는 것이 중요한 것 같아요. 내가 충분히 설명할 수 없다면 다시 공부해야 하는 내용이기 때문에 그 부분에 초점 맞추고 있어요. 또한 무엇을 전달하고 있는지, 무엇을 알고 넘어가야 하는지 파악하기 위해 개념들의 흐름이나 관계를 정리하는 방법이 도움이 되었어요.

최정빈

국어는 글을 꼼꼼히 읽고 완전히 이해하는 것이 가장 좋습니다. 중요한 부분을 찾느라 다른 부분을 대충 넘기면 다시 이해하는 데 오히려 시간을 낭비할 수 있어요. 처음엔 다소 시간이 걸리더라도 글을 꼼꼼히 읽는 습관을 들이는 것이 중요하다고 생각합니다. 수학은 다양한 문제를 풀어보는 것이 중요해요. 여러 유형의 문제를 섞어서 풀면 다양한 풀이 방법을 익힐 수 있고, 문제 해결 능력이 향상될 수 있어요. 이렇게 하면 각 문제 유형에 맞는 적절한 풀이 방법을 선택하는 데 도움이 된답니다. 영어는 절대적으로 많은 양의 단어가 중요합니다. 영단어 학습은 기초 단어에서 관련 단어로 확장하는 방법이 효과적입니다. 접두사, 접미사, 단어 결합 등을 이해하며 외우면 더 쉽고 재미있습니다. 또한, 자신이 좋아하는 것과 연결하여 공부하면 더욱 재미있게 공부할 수 있어요.

이다솜

망각 곡선 스테디가 도움이 되었어요. 망각 곡선 스테디는 학습일로부터 1, 3, 7, 15, 60일 후를 계산하여 최적의 복습 주기로 지속적이고 반복적인 복습을 통해 단기 기억을 장기 기억으로 바꾸는 공부법입니다. 번거롭고 복잡해 보일 수는 있지만 저처럼 암기에 자신이 없는 학생들에게 적극 추천합니다. 이 방법으로 공부했던 영어 지문이 아직도 기억나는 걸 보니 효과는 확실한 것 같아요.

유지원

저는 국어 공부를 위해 글을 많이 읽었습니다. 비문학은 O/X 퀴즈를 만들어 연습했고, 문학은 답지와 해설을 먼저 읽고 본문을 분석하며 공부했습니다. 집중력이 약해 2~3시간을 쭉 공부하기보다 45분 집중 후 15분 휴식을 반복했습니다. 대신 45분 동안은 무조건 바른 자세로 공부에만 집중하려고 노력했습니다. 덕분에 조는 시간도 줄고, 어깨와 목 통증도 많이 줄었으며 성적도 향상될 수 있었습니다.



hannam_university



Q.04



수능 이후
대학교에 진학하기
전에 무슨 준비를
하면 좋을까요?



hannam_university님 외 8282명이 좋아합니다

김태우

건축학과를 희망하는 학생이라면 진학 전 다양한 건축물을 직접 답사해 보시길 바라요. 처음에는 아무런 지식 없이 건축물을 보며 느낀 점을 기록해 두고, 시간이 지나 건축에 대한 지식을 쌓은 뒤 다시 그 건축물을 방문해 보는 겁니다. 그때 느꼈던 감정과 지금 느끼는 점을 비교하면, 건축에 대한 이해가 어떻게 달라졌는지 알 수 있을 거예요. 이런 생각의 변화를 경험하는 과정도 성장의 중요한 부분이 될 거예요.

최윤정

운전면허를 취득하거나 가벼운 독서를 권하고 싶어요. 진학 후에는 면허를 따는 것 외에도 해야 할 일이 많기에 이 시기에 미리 준비해 두면 좋을 것 같고, 독서는 장르 상관없이 글과 친해지셨으면 해서 추천하고 싶어요. 뭣도 한 여행을 가는 것도 좋겠어요.

최정빈

성인으로서 사회에 나갈 준비를 하는 것이 어떨까요? 저는 개인적으로 준비가 부족하다고 느꼈던 경험이 있기에, 미리 준비하는 것을 추천해요. 토익이나 학과 관련 자격증 등을 준비하는 것도 좋아요. 일어일본학전공 진학을 희망한다면 일본어 기초를 학습하고, 기회가 된다면 일본 여행을 통해 현지인들과 소통해 보는 것도 좋은 경험이 될 것 같네요.

이다솜

책 읽는 습관을 들이는 것이 좋습니다. 대학 강의에선 생각보다 책을 읽고 보고서를 작성하거나, 긴 글을 이해하는 일이 많아지기 때문입니다. 수능이 끝나고 시간이 여유로운 그 시기에 한두 권이라도 책을 읽는 습관을 들여두면, 이후 학업에 큰 도움이 될 것입니다.

유지원

진학 전, 다니게 될 학교를 가보는 것을 추천합니다. 내가 다닐 단과대학이나 도서관, 학사관리부서 등의 위치 등을 알아두면 좋습니다. 또한 수강 신청을 하기 전, 반드시 수강해야 하는 전공(교양) 과목은 무엇인지, 어떤 과목을 들으면 좋을지 학교 홈페이지에서 수강편람을 찾아보면 도움이 될 것입니다. 저는 졸업 내규도 함께 찾아보았어요.



hannam_university

한남대학교 활동 중
기억에 남는
활동은 무엇이
있나요?

Q. 05



hannam_university님 외 8282명이 좋아합니다

김태우

서울에 있는 아모레퍼시픽 사옥을 방문한 것입니다. 정적인 공간에서만 설계하다 보면 창의적인 아이디어를 떠올리기 어려울 때가 많습니다. 동적인 답사를 통해 유명한 건축물을 경험하고, 그 안에서 나의 건축물에 적용하고 싶은 요소들을 직접 보고 배울 수 있는 매우 유익한 시간이었습니다.

최윤정

집단상담 프로그램이 전공에 도움이 되어 기억에 남아요. 각 집단의 모양과 역동, 진행, 관계 등의 요소들이 달라 재미가 있었고, 배운 이론을 실제로 경험할 수 있었어요. 특히 집단 구성원의 참여도가 중요하다는 내용을 배운 뒤 적극적으로 참여하는 구성원들의 모습을 경험하면서 그 중요성을 더 깊이 입체적으로 이해할 수 있었어요.

최정빈

학과 학술제에서 일본어로 '만자이' 공연을 했던 것이 많이 긴장은 됐지만 큰 호응을 얻어 뿌듯했습니다. 또한 유학생 교류회를 통해 한일 간 문화 차이를 배웠고, 일본인 유학생들과 소통하며 회화 실력이 향상될 수 있었습니다. 그리고 졸업생 특강을 통해 일본계 기업이나 일본 공공기관 등 다양한 진로 방향을 알게 되었고, 시야를 넓히는 데 도움이 많이 되었습니다.

이다솜

저는 다전공인 국어국문·창작학과와 디지털포엠 동아리 '그리샤'에서 활동하고 있습니다. 그리샤에서는 디지털포엠을 창작한 후, 동원들끼리 모여 합평하는 활동을 주로 하며, 저는 그중에서도 시화전을 직접 개최해 본 경험이 가장 기억에 남습니다.

유지원

린튼글로벌스쿨의 '경영학원론' 발표입니다. 글로벌 비즈니스에 대한 부담이 있었지만, 교수님께서 아이디어 선정, 문제 해결 방법, 좋고 나쁜 비즈니스의 예시 등 준비를 많이 도와주셔서 흥미를 느낄 수 있었습니다. 발표는 실제 세미나 처럼 대강당에서 많은 사람을 대상으로 진행해 무척이나 떨렸지만, 열심히 준비한 만큼 보람이 있었고 1학년 원론 수업임에도 불구하고 실전 적용 경험을 할 수 있어 좋았습니다. 경영에 관심이 있고 해외 시장을 목표로 하는 사람에게는 린튼글로벌스쿨이 좋은 선택이 될 것입니다.



교직이수, 무엇을 준비해야 할까?

최윤정

저는 상담심리학과에서 교직과정을 이수하며 전문상담 교사(2급) 자격증 취득을 목표로 하고 있습니다. 교직 과정은 3학기(2학년 1학기)를 이수 중이며 3학기 평균 16학점 이상, 전체평점평균이 2.30 이상인 사람이 신청할 수 있어요. 마이포탈로 신청하고 교직과정이수 신청서와 성적증명서를 학과 사무실로 제출하면 접수됩니다. 이후 인·적성 검사와 면접을 거쳐 선발되며, **선발 기준은 전체 평점 평균 50%, 전공 성적 30%, 면접 및 인·적성 검사 20% 비율로** 진행됩니다.

저는 교직과정을 이수하고자 할 때, 학점을 관리하는 게 가장 중요하다고 생각했고 수업을 충실하게 들었습니다. 이외에 수강할 강의를 결정할 때 내가 흥미 있거나 배경지식이 있는 분야의 수업을 선택해서 수강하는 것도 도움이 되었던 것 같아요. 또, 무엇을 어느 정도 충족했는지 생각해 보고 이에 맞게 시도하기도 하고, 선발에 대한 세부 내용을 찾아보고 확인하는 데에 시간을 들였습니다.



전공, 하나만 가져갈 거야?

이다솜

다전공은 재학 중 2개 이상의 전공을 이수할 수 있는 제도로, 저는 출판 편집자가 되고 싶어 국어국문·창작학과를 다전공하고 있습니다. 경영학과에서는 출판사라는 기업을 이해하고, 국어국문·창작학과에서는 문학을 배우며 출판의 흐름을 쌓고 있습니다.

다전공은 마이포탈을 통해 신청할 수 있고, 다전공을 준비할 때에는 성적 관리, 진로 및 흥미 탐색, 이수하고자 하는 학과의 교육과정과 졸업 인증제 확인, 신청 시기 확인이 중요합니다. 저는 학점을 관리하기 위해 강의 계획서를 꼼꼼히 보고 강점을 살려 수업을 들었습니다. 그리고 수업 외의 진로 탐색은 공강 시간이나 주말을 활용하여 경험을 쌓는 것이 도움되며, 학교에서 제공하는 비교과 프로그램과 같은 다양한 기회를 통해 견문을 넓히는 것이 중요하다고 생각합니다.

Q.01

간단하게 자기소개 부탁드립니다.

안녕하세요. 융합디자인학과 4학년 재학 중인 이예찬입니다. 현재 주전공으로 시각디자인과 제품디자인을, 부전공으로 공예(도예)를 공부하고 있습니다. 이번 학기에는 한남디자인팩토리에서 Innovative Product Development(IPD) 수업을 수강하며 대전 TJB 방송 기업과제를 해결해 나가고 있습니다.



📷 디자인팩토리 HMD팀

Q.02

한남대학교 융합디자인학과에 진학하게 된 계기는 무엇인가요?

어렸을 때부터 미술 분야에 꿈을 가지고 있었고, 이를 실현해 내기 위해 디자인을 선택하게 되었습니다. 그러던 중 한남대학교에서 학생들이 본인에게 맞는 분야를 자유롭게 선택할 수 있는 융합디자인 학과를 운영하고 있다는 것을 알게 되어, 제가 원하는 디자인 분야를 찾기 위해 진학하게 되었습니다.

Q.03

한남대학교에서 가장 기억에 남는 활동은 무엇인가요?

한남디자인팩토리 수업 Creative Product Design(CPD)에서 영국 맥도날드의 해피밀 디자인 전문 파트너 기업인 TMS(The Marketing Store)가 디자인팩토리 글로벌네트워크(DFGN)에 가입한 세계 각국의 학생들을 대상으로 진행한 맥도날드의 '해피밀' 장난감 개발 프로젝트에서 1등을 했던 경험이 가장 기억에 남습니다. 제가 있던 HMD팀은 한국 전통 놀이를 콘셉트로 친환경 장난감 제품을 개발했습니다. 연날리기, 굴렁쇠, 투호에서 아이디어를 얻어 종이로 제작할 수 있는 간단한 장난감 제품을 기획했고, 실제로 패키징 디자인까지 진행해 샘플 결과까지 얻을 수 있던 경험이었습니다. 이후 한남메이커스페이스에서 성공적인 시연회를 통해 그 결과를 입증했습니다.

Q.04

디자인팩토리는 조금 생소한데, 어떤 활동인가요?

디자인팩토리는 한남디자인팩토리(HDF)에서 학기마다 진행되는 다학제 수업이며, 국·내외 기업들과 협약을 맺어 학생들이 다양한 프로젝트에 도전할 수 있도록 기회를 제공하고 있습니다. 디자인팩토리 수업은 대학의 일반적인 강의들과는 다르게 팀원들과 협업하며 여러 교수진과 해외 멘토, 기업들의 도움을 받을 수 있는 특별한 경험을 할 수 있습니다. 실제품을 제작하면서 성취감을 얻을 수 있고 아이디어 경진대회나 제품 공모전 등에 도전하면서 포트폴리오 자료를 만들 수 있습니다.

디자인팩토리는 공고문을 통해 신청할 수 있으며 지원 가능한 학과는 정해져 있지만 필요에 따라 추가 모집이 있을 수 있습니다. 신청품을 제출하면 내부 절차를 거쳐 선발하게 됩니다. 따라서 본인이 수업에서 무엇을 할 수 있고 얻고 싶은지 명확하게 어필하는 것이 중요합니다.

Q.05

예찬 학생의 향후 진로 방향은 무엇인가요?

저는 시각 디자인 계열인 UI·UX 디자인 분야로 나아가 모바일 앱과 웹 사이트 개발을 하려고 준비 중입니다. 현재도 다양한 프로젝트들을 진행하면서 개인 포트폴리오 작업에 힘쓰고 있으며, 이후 디자인 에이전시나 대기업 디자인팀에 들어가 계속해서 배움의 영역을 넓혀 나가고자 합니다.



한남대학교에 대해
궁금한 사항이 있다면?



한남대 Talk



입학홈페이지



한남대 Youtube